



El Rincón
DE LA NOVELA ROMÁNTICA

Rita Morrigan gana el VII Premio Vergara-El Rincón de la Novela Romántica con su novela Corazones en el café.

La escritora gallega Rita Morrigan ha ganado la séptima edición del Premio Vergara-El Rincón de la Novela Romántica con su novela *Corazones en el café*, una historia plena de humor y emociones, que se lee con deleite y que como el mejor café, deja un muy buen sabor de boca.

La novela ha sido seleccionada entre 256 manuscritos, procedentes de distintos lugares de España y de Hispanoamérica. El fallo ha sido unánime por parte del jurado integrado por la escritora Nieves Hidalgo, las especialistas en novela romántica Lola Gude, Esther Ortiz y Laura Socías, y la editora Marisa Tonezzer, quienes manifiestan que *Corazones en el café* les ha parecido “Una historia de amor maravillosa, que lo tiene todo: pasión, ternura, humor y una ambientación que le otorga mucho colorido. Los protagonistas, tanto los principales como los secundarios, son entrañables. Una novela plena de romanticismo, difícil de olvidar”.



Rita Morrigan se licenció en Sociología en la Universidad de A Coruña. Finalizados sus estudios, se ha dedicado a la investigación antropológica y ha publicado varios trabajos etnográficos. Desde 2010 compagina esta actividad con la escritura de novelas románticas. Vive en Lugo.

La novela será publicada en 2017 por el sello Vergara, perteneciente a Ediciones B (Grupo Zeta). El Premio Vergara-El Rincón de la Novela Romántica, instituido en colaboración con el prestigioso portal dedicado en exclusiva a este género literario desde hace casi quince años, ha dado lugar a la publicación de obras de autoras hoy reconocidas, como Ruth M. Lerga, Ana Iturgaiz, Rowyn Oliver, Marisa Grey, María José Tirado, Caroline March, Teresa Cameselle y Adriana Rubens.

Además de la novela ganadora, esta edición del Premio Vergara-El Rincón Romántico ha dado como resultado nueve finalistas: *Oriente en tus ojos*, de Isabel Jenner; *Toda la verdad*, de Lola Rey; *Amantes con conservantes y colorantes*, de Brandy Manhattan,

Mi mal de amores eres tú, de Emma J. Care; *En aguas extrañas*, de Díaz de Tuesta, Kathleen, de Ruth Duval; *Intruse*, de Mercedes Gallego; *La máscara del traidor*, de J.F. Vidal, y *Del azul del agave*, de Mónica Peñalver.